



Centrum voor de ontwikkeling van het Creatief Denken

Training Creatief Schrijven

Tweedaagse training schrijven met de linker- en rechterhersen helft

Hoe begin ik aan mijn tekst?
Op welke manier overtuig ik mijn lezers?
Hoe kom ik op frisse ideeën voor een tekst?
Hoe schrijf ik een boeiend interview of verslag?
Hoe presenteer ik mijn nieuwe product op de website?

Schrijven begint met vragen stellen. Met ideeën krijgen. Met zoeken naar informatie. En zorgen voor een strakke structuur. Schrijven is een vorm van denken. Denken is waarnemen, selecteren en beoordelen.

Maar schrijven is ook praten op papier. Kortom, schrijven is een proces dat leidt naar een product, de tekst.

Doel

In deze tweedaagse training liggen twee petten voor u klaar: de pet van de *creatieve tekstschrijver* en de pet van de *kritische redacteur*. Als tekstschrijver gaat u kennismaken met verschillende creatieve technieken die uw schrijfvaardigheid vergroten. Als redacteur leert u planmatig te schrijven door uw schrijftaak op te delen in overzichtelijke stappen. Met als uiteindelijk doel het vergroten van uw schrijfkunst en schrijfplezier.

Inhoud

De beide petten komen elk overeen met een van onze hersenhelften. Zo sluit de pet van de redacteur aan bij de linkerhersen helft; daar zit ons taalvermogen en het logisch redeneren.

De pet van de tekstschrijver voelt zich thuis bij de rechterhersen helft; deze bevat het beeldend denken, de non-verbale taal en onze intuïtie. Tijdens de training doen we een beroep op beide hersenhelften. U gaat aan de slag met creatieve technieken als free writing, mind mappen en de pennen van De Bono. Ook leert u met beelden te werken door te luisteren naar muziek. Met het schrijven in fasen – voorbereiding, schrijven en corrigeren – benutten we onze behoefte aan logica en redelijkheid.



De Trainer

Karel Witteveen (1958) heeft sinds 1998 een bureau voor schriftelijke en mondelinge communicatie, *Witteveen training en advies*, in Amsterdam. Creatief denken en schrijven is zijn specialiteit. Beweging zijn uitgangspunt. Zelfs een container is tot meer in staat dan goederenopslag, zo leerde hij van een Vlaamse architect. Hij gaf trainingen aan filosofen, vrijwilligers, amateurspelers, accountmanagers en radiojournalisten. Daarnaast is hij docent creatief schrijven en denken aan het Centrum voor Communicatie en Journalistiek in Utrecht. Momenteel werkt hij aan een boek over Creatief schrijven voor communicatieadviseurs, redacteurs en schrijfliefhebbers.



Opzet & Programma

De training bestaat uit vijf dagdelen verdeeld over twee dagen. De eerste dag omvat twee dagdelen, de tweede dag drie dagdelen. We werken vanuit 'action learning'.

Naast een korte theorie, gaat u veel oefenen en schrijven vanuit uw eigen herinneringen en ervaring. Dit doet u individueel, in tweetallen of groepjes. U leest uw teksten voor, krijgt daarop feedback van zowel andere deelnemers als de trainer. U krijgt ruimschoots de kans teksten te schrijven. U zult u ervaren hoeveel u opsteekt van andermans teksten!

Praktische gegevens

De tweedaagse training vindt plaats op **19 mei 2010** van 9.30 – 17.00 uur en op **2 juni 2010** van 9.30 – 20.00 uur in het ISVW in Leusden (NL).

U ontvangt een handzame documentatiemap, nuttige schrijftips en checklists.

Prijs: € 890 inclusief catering, excl BTW.

Bij verhindering kan je plaats zonder extra kosten door een collega worden ingenomen. Indien je wil annuleren kan dat uitsluitend schriftelijk tot een maand voor aanvang van de opleiding. Wij berekenen dan 15% van de kosten als administratiekosten. Bij annulering binnen 1 maand voor aanvang, wordt het volledige bedrag in rekening gebracht.